

**Cam**   
CONSERVATOIRE DES  
ALPES-MARITIMES

 DÉPARTEMENT | 06  
DES ALPES-MARITIMES

DANSE | MUSIQUE | THÉÂTRE

CONSERVATOIRE DES ALPES-MARITIMES

[www.conservatoire06.fr](http://www.conservatoire06.fr) | [contact@conservatoire06.fr](mailto:contact@conservatoire06.fr)



 DÉPARTEMENT  
DES ALPES-MARITIMES | 06



**CHARLES ANGE GINÉSY**  
PRÉSIDENT DU DÉPARTEMENT  
DES ALPES-MARITIMES

Dans les Alpes-Maritimes qui ont accueilli de grands compositeurs tels Berlioz, Paganini, Stravinski, Massenet, Fauré, Saint Saëns, qui ont vu naître des musiciens honorés dans le monde, comme Francis Lai, la musique occupe une place privilégiée. En témoigne le succès rencontré par des événements comme C'est pas classique qui draine, depuis 2005, des milliers de spectateurs et s'est ouvert avec succès au jeune public. Il en est de même pour les festivals de musique classique, de jazz, de musiques du monde organisés à Menton, Antibes-Juan les Pins, Vence et dans tant de communes des Alpes-Maritimes. Cet engouement pour l'expression musicale se traduit par une forte demande des familles souhaitant initier leurs enfants à la musique. Le Conservatoire départemental de musique répond à leurs attentes sur tout le territoire des Alpes-Maritimes. Largement soutenue par le Département, cette structure unique dispense un enseignement de grande qualité jusque dans les plus petites communes de montagne. Je tiens à témoigner ma gratitude à tous les enseignants qui vont à la rencontre des élèves, leur inculquent rigueur, méthode, persévérance, leur transmettent des émotions et leur ouvrent les portes d'un univers d'exception, celui de la musique. Puissent de nouveaux talents se révéler et enrichir la liste des artistes issus des Alpes-Maritimes.

**JEAN THAON**  
PRÉSIDENT DU CONSERVATOIRE  
DES ALPES-MARITIMES

## Éditos

Quel bonheur d'assister aux concerts de fin d'année du Conservatoire des Alpes-Maritimes que j'ai le plaisir de présider. Pendant des mois, les jeunes ont appris, répété, ont fait preuve de constance et d'assiduité pour le plaisir de faire vivre l'instrument de leur choix.

Des efforts enfin récompensés par le bonheur de partager leurs progrès et leur passion de la musique avec leurs proches. Emotion et application des enfants, tension des professeurs, fébrilité des parents composent une atmosphère qui se détend dès que les premières notes s'élèvent, que le plaisir de jouer l'emporte sur le stress et que la musique captive l'auditoire. Le bonheur des jeunes musiciens et la fierté de leurs parents constituent un bel encouragement à continuer à faire vivre le Conservatoire départemental de musique.

Je remercie le Président du Département pour son soutien, les maires qui apportent leur contribution à cette structure, les parents qui lui témoignent leur confiance et les enseignants soucieux de transmettre leur passion et leur savoir. Selon un proverbe, la musique adoucit les mœurs. Sur tout le territoire des Alpes-Maritimes, le Conservatoire départemental contribue à l'équilibre des jeunes, leur procure des moments de sérénité et leur donne une formation harmonieuse, porteuse de valeurs et d'exigence de travail. Belle année musicale à tous.





DÉPARTEMENT  
DES ALPES-MARITIMES | 06

# Historique

**Le Conservatoire des Alpes-Maritimes est au service de l'enseignement des disciplines du spectacle vivant, dans les communes du moyen et haut pays du département.**

École pionnière créée en France en 1984 à l'initiative de Charles Ginésy, Président du Conseil général, le Conservatoire des Alpes-Maritimes est une structure itinérante décentralisée, dont le siège administratif se trouve au Palais des Rois Sardes à Nice depuis décembre 2023. Il permet aux habitants du moyen et du haut pays, d'accéder à des formations artistiques de qualité.

Conservatoire Agréé depuis 1988 dans la discipline Musique (classique, musiques actuelles amplifiées, jazz, musiques traditionnelle,...), en 2022, il s'ouvre au Spectacle Vivant (enseignement pluridisciplinaire qui associe chant, danse et théâtre) s'inscrivant naturellement dans l'écoute et les attentes d'aujourd'hui.

L'enseignement est assuré par des artistes-pédagogues diplômés et musiciens intervenants en milieu scolaire (Dumistes) suivant les recommandations du schéma d'orientation pédagogique du Ministère de la Culture. Accessible à tous, le Conservatoire se veut fédérateur et intergénérationnel. Il accompagne et aide de nombreux partenaires locaux et le monde associatif, notamment dans le cadre du schéma départemental de la Voix (chorales). Chaque semaine de nombreux élèves maralpins de tout âge et de tout niveau bénéficient de cours se déroulant au sein de leur commune grâce à l'adhésion au syndicat-mixte « C.A.M. ».



# Écouter, s'adapter, innover

## Le Conservatoire contribue à l'accès à la culture pour tous.

Grâce à son action, le CAM permet des mises en situation musicales d'élèves au sein d'ensembles instrumentaux et vocaux diversifiés. Les différentes approches favorisent la rencontre des publics au travers d'auditions d'élèves, de

concerts de professeurs, de spectacles musicaux, de manifestations culturelles locales et départementales...

Il apporte conseil et soutien aux familles pour l'orientation et la mise à disposition d'instrument d'études.

Différents cursus et parcours diplômants sont proposés au niveau du 1er cycle (Certificat) et du 2ème cycle (Brevet d'Études Musicales).

Dans le cadre d'un projet artistique personnalisé, il est aussi proposé aux étudiants un 3ème cycle d'enseignement spécialisé dans la continuité des cycles.

Le Conservatoire offre également la possibilité de s'inscrire dans un parcours «hors cursus» ou à des ateliers de pratiques collectives (djembé, percussions, atelier vocal, combo...).

Afin de développer l'approche et la sensibilisation des enfants à la musique le Conservatoire privilégie deux axes, en tant que partenaire de l'Éducation Nationale :

- à partir de la Grande Section, des interventions en milieu scolaire et des orchestres à l'école,
- à partir de la 6ème des orchestres au collège.

Par cette présence, il est à souligner qu'une spécificité en direction des crèches se développe avec l'implication de notre savoir pédagogique.

**DE SON EXPÉRIENCE ET DE SA PRÉSENCE SUR L'ENSEMBLE DU TERRITOIRE LE CONSERVATOIRE SE POSITIONNE COMME UN VÉRITABLE OUTIL CULTUREL POUR LE DÉPARTEMENT. SON LEITMOTIF EST FONDÉ SUR LA VOLONTÉ DE DÉCOUVRIR, D'ENCOURAGER ET DE RECONNAÎTRE LE TALENT DE TOUS. IL CRÉE AINSI LA MOTIVATION PAR LE PLAISIR ET LA PRATIQUE EN PARTAGEANT UNE PASSION ARTISTIQUE COLLECTIVE.**





**Cam**  
CONSERVATOIRE DES  
ALPES-MARITIMES

 DÉPARTEMENT  
DES ALPES-MARITIMES | **06**

## DANSE | MUSIQUE | THÉÂTRE

Flûte traversière, Clarinette, Saxophone,  
Trompette, Cornet, Violon, Alto, Violoncelle,  
Guitare, Guitare électrique, Guitare basse,  
Mandoline, Piano, Clavier électronique,  
Orgue, Clavecin, Accordéon, Accordéon  
diatonique, Galoubet-Tambourin, Fifre,  
Batterie, Percussions, Djembé, Voix, Musique  
traditionnelle, Chorale, Chant, Eveil Musical,  
Formation musicale, Erudition, Formations,  
Master-Class, Orchestre d'Harmonie,  
Orchestre à Cordes, Coach vocal, Stages  
départementaux, Spectacle Vivant, Danse,  
Chant, Théâtre, Musique Assistée par  
Ordinateur, Jazz, Studio d'enregistrement.



# Excellence et proximité

DÉPARTEMENT  
DES ALPES-MARITIMES | 06

## Communes engagées au sein du

**Syndicat-Mixte :** Andon-Thorenc, Aspremont, Bairols, Bendejun, Beuil, Blausasc, Breil-sur-Roya, Cantaron, Carros, Clans, Colomars, Coursegoules, Gillette, Gréolières, Guillaumes, Isola, La Brigue, Lantosque, La Tour sur Tinée, L'Escarène, Levens, Malaussène, Moulinet, Peille, Peillon, Péone-Valberg, Puget-Théniers, Roquebillière, Roquestéron, Saint-Cézaire-sur-Siagne, Saint-Etienne de Tinée, Saint-Martin-du-Var, Saint-Martin Vésubie, Saint-Sauveur-sur-Tinée, Saint-Vallier-de-Thiery, Sigale, Sospel, Tende, Tourrette-Levens, Valdeblore, Villars-sur-var.

**Communes associées :** Ascros, Cabris, Collongues, Fontan, La Bollène-Vésubie, Le Tignet, Nice, Rimplas, Roure, Sauze, Séranon, Tournefort, Venanson.



CONSERVATOIRE  
DES ALPES-MARITIMES  
PALAIS DES ROIS SARDES  
DÉPARTEMENT DES  
ALPES-MARITIMES  
10 RUE DE LA PRÉFECTURE  
06300 NICE  
+33 (0)4.93.83.60.40  
www.conservatoire06.fr  
contact@conservatoire06.fr

Syndicat mixte  
département-communes

# Cam